

Стихотворение написано в марте 2016 года, в преддверии празднования 71 годовщины Победы в Великой Отечественной Войне

Давно уже закончилась война,
Но живы до сих пор воспоминанья,
О, сколько жизней унесла она
И скольким принесла она страданье!

Я знаю о войне только из книг,
А также из рассказов ветеранов,
Я небо черное представлю лишь на миг,
И тут же на душе занает рана!

Как больно за солдат, за сыновей,
Которых мамы с фронта не дождались,
За тех, кто не дожил до наших дней,
Кто жизнь отдав, за Родину сражались.

За то сражались, чтобы солнце встало,
Чтобы могла я петь и танцевать,
Что б пули свист я даже не узнала,
Чтобы о будущем могла мечтать.

И столько лет прошло, а всё былое
Мы вновь переживаем каждый год,
Но на Аллее Славы, каждый воин
Увековечен. Помнит их народ!

Март, 2016 года

Авторы: Татьяна Николаевна и
Юлиана Николаевна Никулины

В преддверии празднования Дня Победы мы обращаемся к нашим ветеранам с просьбой рассказать о военных днях. Учебник истории мы всё равно воспринимаем по-иному, нежели слова тех, кто прошел войну. Эти люди могут рассказать нам не только о том, как они добились Победы, но и о том, какая атмосфера была в том или ином уголке страны, о том, чего не встретишь в учебниках.

Моя прапрабабушка Смехнова Надежда Андреевна — участник войны, рассказала свой дочери, моей прабабушке Рае, не одну былую историю. Рая записала эти рассказы и рассказы со своим участием, которые передаются из поколения в поколение в нашей семье. Эти от руки написанные истории дошли и до меня.

Запечатленные воспоминания

Был конец января 1943 года. В дом прапрабабушки Нади в небольшом селе Старое Роговое (нынешняя Курская область) поселили 10 молодых ребят из 40й армии, прошедших ускоренную военную подготовку. Все они были молодые лейтенанты. Одного звали Чуп, а другой рассказал, что артист, Скрипка Сергей или Андрей, точного имени не запомнили. По вечерам они пели много песен, очень хорошо пели, даже соседи приходили послушать.

В доме была большая печь, Надежда предложила прожарить в ней форму лейтенантов, а ребята очень боялись, что форма сгорит, но все же разрешили это сделать. Когда наутро прапрабабушка отдала им форму, как они радовались: поднимали Надежду на руки, подбрасывали вверх, целовали. После они ушли в штаб, расположенный в сельской школе. Школа была построена за огородами. Приходили они аж под вечер очень уставшие.

На второй день, утром ушли, а вечером их нет. Тогда Надежда послала дочь Раю в штаб узнать про своих ребят. Зимой темнеет рано, шел снег. Рая побежала по огородам и неподалеку от тропинки заметила шевелящийся сугроб, она напугалась и вернулась домой. Когда Надежда подбежала к сугробу, то узнала в нем припорошенного снегом Скрипку. Сами они не смогли его поднять и Рая побежала в штаб за ребятами. Она бежала быстро, запыхалась и только смогла сказать: «- Там наш Скрипка лежит...».

Врач сказал, что он жив, просто оступился, повредил ногу и идти не смог. Он сильно замерз. Зубы у него плотно были сжаты, еле разжали их, сломали зуб. Надежда и Рая всю ночь дежурили возле него: пробовали лоб на жар, пульс. Утром ему стало лучше, и они всё ему рассказали. Тем же утром все лейтенанты забрали свои вещи и ушли. Был трудный бой за станцию Роговое и за станцию Горшечное. Стены в этот день дрожали даже в погребе, в котором прятались Надежда и Рая. После говорили, что было много раненых и убитых.

«Двое суток прожили они у нас, для нас они стали, как родные» - писала прабабушка.

А в конце девяностых годов, моя бабушка Нина со своей мамой Раей, после трудового дня, смотрели фильм «Жестокий романс», и когда пошли титры Рая прочла: «Дирижёр — С. Скрипка». Может это он сам, может его родственник, а может просто однофамилец, однако они сразу вспомнили эту историю.

Информацию представила: Никулина Юлиана Николаевна, выпускница факультета журналистики НИУ «БелГУ» 2021 года